



MUS!QUE
SUR LA RIVE SUD
ÉCOLE INTERCOMMUNALE

**BOURGBARRÉ
BRUZ
LAILLÉ
ORGÈRES
PONT-PÉAN
SAINT-ERBLON**

2025•2026

Bienvenue!

La Saison Culturelle s'inscrit dans la continuité des parcours pédagogiques proposés par l'École Intercommunale Musique sur la Rive Sud. Fondés sur l'apprentissage et la pratique musicale, ces parcours trouvent leur pleine expression lors des représentations publiques. Cette saison constitue également un moment fort de la vie culturelle locale, favorisant la rencontre avec des artistes professionnels aux univers artistiques variés. Cette année, élèves et publics auront l'opportunité de découvrir Le Concert Impromptu, soufflées dans le vent qui sillonnent les scènes nationales et internationales depuis plus de 35 ans. Leur répertoire, à la croisée de la tradition et de la création contemporaine, donne naissance à des spectacles qualifiés de « décalés et pétillants » par *Le Monde*. La Saison sera également marquée par la venue du Trio Dixit, formation rennaise spécialisée dans le répertoire à danser breton. Porté par trois jeunes musiciennes engagées, ce trio invite le public à un voyage au cœur des racines culturelles de la Bretagne, à travers un langage musical personnel et coloré, au service d'un patrimoine qu'elles s'approprient avec justesse et sensibilité.

Par ailleurs, une nouvelle initiative verra le jour cette année, illustrant la volonté de l'École de renforcer ses liens avec les acteurs culturels du territoire. Les élèves participeront à un atelier de croisement des pratiques, intitulé « Bien Reprenons », en lien avec le spectacle du même nom porté par le clarinetiste Roman Gigo-

Gary. Ce projet s'inscrit dans la programmation de la Saison Culturelle de l'Espace Beausoleil à Pont-Péan.

Ce partenariat constitue une étape supplémentaire dans le développement des collaborations territoriales de l'École et du Syndicat Intercommunal qui l'accompagne, affirmant ainsi leur ancrage sur la Rive Sud.

La saison 2025-2026 s'inscrit dans la continuité des actions engagées par l'École Intercommunale de Musique, en maintenant les rendez-vous désormais bien établis tels que les auditions d'élèves « Quatre-quarts musicaux », la soirée Jeunes Talents ou encore les auditions thématiques.

Lancée avec succès lors de la saison précédente, La Nuit sur la Rive Sud sera reconduite. Cet événement mettra en lumière,

sur l'ensemble des sites d'enseignement, le travail réalisé par les élèves et leurs enseignants, favorisant ainsi une large valorisation des parcours d'apprentissage. Cette nouvelle édition mettra également à l'honneur le Mexique et, plus largement, l'Amérique Latine, à travers une approche à la fois artistique et pédagogique. Les élèves exploreront un répertoire thématique dédié, et au printemps, l'École accueillera le spectacle « Portée Frida », conçu par la guitariste et enseignante Laetitia Caro-Gourvenec en collaboration avec la chanteuse Véronique Le Postec. Rendant hommage à la grande artiste peintre mexicaine Frida Kahlo, ce projet s'accompagnera d'un partenariat avec le lycée Anita Conti de Bruz, permettant à une classe de lycéens de participer au concert final aux côtés des élèves de l'École.



© VILLE DE BRUZ

« Cette saison constitue un moment fort de la vie culturelle locale. »

Enfin, cette saison sera également l'occasion de retrouver un projet phare de l'école, « Familles d'Artistes », au cours duquel les élèves partageront la scène avec des membres de leur entourage, renforçant ainsi les liens intergénérationnels et le plaisir de la pratique musicale en famille.

En parallèle de ses missions d'enseignement spécialisées, l'École Intercommunale de Musique développe des actions d'éducation artistique et culturelle à destination des publics scolaires, tant sur le temps scolaire qu'en dehors. L'année

sera ainsi ponctuée par divers ateliers, lectures publiques, représentations dans le cadre de l'événement « Récréons! », ainsi que par des concerts pédagogiques proposés aux établissements scolaires, en partenariat avec les artistes invités dans le cadre de la Saison Culturelle. Toute l'équipe et moi-même espérons vous retrouver nombreux pour cette nouvelle saison culturelle!

Bertrand Leroy
Président de l'École Intercommunale de Musique sur la Rive Sud



Le Syndicat Intercommunal Rive Sud est une collectivité publique administrant l'École de Musique Inter-

communale Musique sur la Rive Sud. L'École développe une proposition en matière d'enseignement artistique spécialisé (EAS) au profit de ses élèves ainsi qu'une proposition en matière d'enseignement artistique et culturel (EAC) au profit des élèves des écoles élémentaires du territoire. L'École propose également des partenariats publics et privés en matière d'accompagnement de projets musicaux. Consciente de la diversité des publics accueillis et mettant l'inclusion au cœur de ses pratiques, l'École dispose d'une référente handicap et troubles des apprentissages depuis la rentrée scolaire 2024. L'École propose un parcours d'appren-

tissage dédié intitulé Parcours Horizon. L'offre pédagogique est complétée par une saison musicale rassemblant concerts et

spectacles permettant aux apprenants de se former à la scène mais aussi, de rencontrer des artistes professionnels.

Les missions d'apprentissage et de diffusion de l'établissement étant complémentaires, nous proposons cette année une brochure dans laquelle vous trouverez les deux rassemblements. Ainsi, que vous soyez à la recherche d'une information sur les parcours d'enseignement proposés ou bien en quête d'idées de

sorties culturelles, cette plaquette Saison 2025-2026 vous apportera des réponses!

Mathieu Duch
Directeur administratif et pédagogique



© MRS

« Les missions d'apprentissage et de diffusion sont complémentaires. »

Programme
des manifestations

5

Enseignements
par sites

14

Parcours Instrumentaux

16

Orchestres
et Ensembles

17

Ateliers
et Chorales

17

Bretagne

18

Éducation artistique
et culturelle

19

Équipe

22

Lieux

23



Programme des manifestations

L'École Intercommunale de Musique sur la Rive Sud présente une saison culturelle vibrante mêlant concerts, auditions et spectacles.

Octobre

Audition Publique Quatre-Quarts Musicaux

Mercredi 15 octobre • 18h

Audition publique des élèves de l'école. Ce moment privilégié offre l'opportunité aux élèves de partager leur travail musical et de bénéficier des encouragements du public! L'audition se terminera par un goûter partagé.

Bruz – Site Simone Veil – Auditorium
Tout public – 45 min – Gratuit
Réservation > musique-rivesud.fr

Novembre

Artiste Invité Masterclass Concert Impromptu

Mercredi 12 novembre • 17h

Les élèves des classes de hautbois, cor, clarinette, basson et flûte de l'école auront l'opportunité de participer à une masterclass animée par les musiciens du Concert Impromptu. Ce moment d'échange privilégié leur permettra d'explorer des concepts tels que l'improvisation, l'interprétation du répertoire instrumental et la création transdisciplinaire, enrichissant ainsi leur approche musicale.

Bruz – Site Simone Veil – 2h – Gratuit
Réservé aux classes de Flûte traversière,
Hautbois, Clarinette, Cor, Basson



© JLCOTESFOTO

Artiste Invité Concert Impromptu

Jeudi 13 novembre • 19h

Le Concert impromptu est un quintette à vents présent depuis 1991 sur les scènes nationales et internationales, de Paris à Johannesburg, de Vienne à Jakarta. Dans son concert intitulé *Habanera*, le quintette promet une soirée *caliente* entre fragrances musquées et chants profonds espagnols.

Bruz – Site Simone Veil – Auditorium
À partir de 10 ans – 1h – Payant
Réservation > musique-rivesud.fr

Audition Publique Quatre-Quarts Musicaux

Mercredi 26 novembre • 18h

Audition publique des élèves de l'école. Ce moment privilégié offre l'opportunité aux élèves de partager leur travail musical et de bénéficier des encouragements du public! L'audition se terminera par un goûter partagé.

Bruz – Site Simone Veil – Auditorium
Tout public – 45 min – Gratuit
Réservation > musique-rivesud.fr

Décembre

Audition Publique Projet « Mexique »

Mardi 2 décembre • 19h

Audition publique portée par les professeurs et élèves de l'école, sur les sons retentissants du Mexique. Un voyage sonore et captivant à travers la richesse de la culture mexicaine!

Laillé - Site Point 21 - Salle Scène
Tout public – 45 min – Gratuit
Réservation > musique-rivesud.fr

Concert Orchestres à Cordes Stringendo, Stravaganza et Ogham

Vendredi 5 Décembre • 20h

Concert des Orchestres à Cordes Stringendo, Stravaganza et Ogham mélangeant musiques savantes et populaires. Un rendez-vous musical mêlant en avant le talent de nos élèves face à leur public.

Bruz – Site Simone Veil – Auditorium
Tout public – 1h30 – Gratuit
Réservation > musique-rivesud.fr

Concert Sainte-Cécile

Dimanche 7 décembre • 15h

Unis autour d'une même passion pour la musique depuis presque 26 ans, les musiciens de OVO-Rive Sud travaillent ensemble un répertoire varié oscillant entre musique populaire et savante. Lors du Concert de la Sainte-Cécile, rencontre emblématique pour l'Orchestre à Vents, venez profiter et partager cette même passion pour la musique.

Orgères – Salle des Fêtes
Tout public – 2h – Gratuit
Réservation > musique-rivesud.fr

Audition Publique Quatre-Quarts Musicaux

Lundi 8 décembre • 18h

Audition publique des élèves de l'école. Ce moment privilégié offre l'opportunité aux élèves de partager leur travail musical et de bénéficier des encouragements du public! L'audition se terminera par un goûter partagé.

Bruz – Site Simone Veil – Auditorium
Tout public – 45 min – Gratuit
Réservation > musique-rivesud.fr

Audition Publique Classe de Piano

Mercredi 10 décembre • 16h

Audition publique de l'ensemble de classe de piano de l'école.

Orgères – Site Le Belvédère – Hall
Tout public – 45 min – Gratuit
Réservation > musique-rivesud.fr

Audition Publique Classe de Piano

Samedi 13 décembre • 11h

Audition publique de l'ensemble de classe de piano de l'école.

Bruz – Site Simone Veil – Auditorium
Tout public – 1h – Gratuit
Réservation > musique-rivesud.fr

Audition Publique Quatre-Quarts Musicaux SPÉCIAL NOËL

Mercredi 17 décembre • 16h et 18h

Auditions publiques spéciales Noël des élèves de l'école. Ces moments privilégiés offrent aux élèves l'opportunité de partager leur travail musical et de bénéficier des encouragements du public! Un goûter spécial Noël sera proposé à 17h.

Bruz – Site Simone Veil – Auditorium
Tout public – Gratuit
Réservation > musique-rivesud.fr



Janvier

Artiste Invité
Atelier de croisement des pratiques « Bien, reprenons! »

Mercredi 7 janvier • 17h

Lors de cet atelier destiné à la classe de clarinette de l'école, les élèves auront l'opportunité d'explorer des pratiques musicales variées telles que le sampling, la composition instantanée, la MAO et l'amplification d'instruments acoustiques. Ensemble, ils créeront une petite pièce de A à Z, de sa composition collective jusqu'à l'enregistrement final.

Roman Gigoi-Gary/Detachement International du Muerto Coco
Partenariat avec l'Espace Beausoleil.

Réservé à la classe de Clarinette
Pont-Péan – Site Beausoleil – Salle Danycan
4h – Gratuit

© ROLAND GIGOI



Artiste Invité
Spectacle « Bien, reprenons! »

Jeudi 8 janvier • 20h

Dans cette fiction autobiographique, Roman Gigoi-Gary raconte avec humour l'histoire d'un musicien dans son parcours d'apprentissage et son rapport intime à sa pratique instrumentale, armé de voix-off, de ses deux clarinettes et d'un homard bleu d'atlantique. On y parle en outre de pédagogie poussiéreuse de conservatoire, de repas de famille, de flûte à bec et de conseillers Pôle emploi, de « est-ce-que-vous-êtes-chauds-Carcassonne?! » et d'une possible réincarnation en homard bleu d'Atlantique. « Bien, reprenons! » se situe quelque part entre théâtre, musique *live* et création radiophonique.

Pont-Péan – Site Beausoleil – Salle Danycan
À partir de 10 ans – 1h05 – Payant
Réservation > espacebeausoleil.fr



RÉCRÉASONS!

HIVER

L'événement Récréasons revient en 2026, en hiver et au printemps. Il met en valeur le travail des enseignants et des musiciens dans les écoles du territoire, qui ont accompagné les élèves tout au long de l'année scolaire. Un moment unique pour découvrir les créations musicales des enfants et célébrer l'éducation artistique.

Mardi 27 janvier • 18h, 19h et 20h30

Laillé – L'Archipel – Salle Nougaro
Gratuit – Public concerné: parents d'élèves des écoles élémentaires.
À réserver auprès des écoles participantes

© MUSIQUESUR LA RIVE SUD



Concert
Nuit sur la Rive Sud

Vendredi 30 janvier • À partir de 17h

Après le succès de la première édition, « Nuit sur la Rive Sud » revient pour une deuxième édition dans le cadre de la Nuit des Conservatoires. L'événement mettra une nouvelle fois à l'honneur notre École Intercommunale sur l'ensemble des sites de son territoire.

Bourgbarré – Bruz – Laillé – Orgères –
Saint-Erblon
Tout public – Gratuit
Réservation > musique-rivesud.fr

© ERIC LEGRET



Mars



Février

Audition Publique
Projet « Mexique »

Mardi 10 février • 19h

Audition publique portée par les professeurs et élèves de l'école sur les sons retentissants du Mexique. Un voyage sonore et captivant à travers la richesse de la culture mexicaine!

Laillé – Site Point 21 – Salle Scène
Tout public – 45 min – Gratuit
Réservation > musique-rivesud.fr

Artiste Invité
Dixit

Vendredi 6 mars • 19h

Né à Rennes, le trio Dixit joue la différence et aborde la musique avec générosité et créativité. Un ensemble instrumental atypique qui donne de nouvelles couleurs aux répertoires à danser breton. Ce concert en trois temps fera intervenir en premier la classe de Harpe du CRR de Rennes, suivi de l'ensemble Dixit puis les élèves du CRR de Rennes reviendront accompagnés des élèves de la classe de Harpe de l'école pour clôturer cette soirée.

Laillé – L'Archipel – Salle Nougaro
Tout public – 2h – Payant
Réservation > musique-rivesud.fr



Audition Publique Quatre-Quarts Musicaux

Mardi 10 et Lundi 16 Mars • 18h

Audition publique des élèves de l'école. Ce moment privilégié offre l'opportunité aux élèves de partager leur travail musical et de bénéficier des encouragements du public! L'audition se terminera par un goûter partagé.

Bruz – Site Simone Veil – Auditorium
Tout public – 45 min – Gratuit
Réservation > musique-rivesud.fr



Concert Familles d'artistes

Mardi 24 mars • 20h

Venez vivre un moment unique lors du concert « Familles d'artistes », où les apprenants de l'école se réuniront avec leurs proches pour former des groupes éphémères. Ce concert sera l'occasion de découvrir des instants de partage autour de la musique. Ne manquez pas ces moments de complicité et de créativité!

Pont-Péan – Site Beausoleil
Tout public – 1h30 – Gratuit
Réservation > musique-rivesud.fr

Audition Publique Quatre-Quarts Musicaux

Jeudi 26 mars • 18h

Audition publique des élèves de l'école. Ce moment privilégié offre l'opportunité aux élèves de partager leur travail musical et de bénéficier des encouragements du public! L'audition se terminera par un goûter partagé.

Bruz – Site Simone Veil – Auditorium
Tout public – 45 min – Gratuit
Réservation > musique-rivesud.fr

Concert Concert de printemps !

Dimanche 29 mars • 15h

Unis autour d'une même passion pour la musique depuis presque 26 ans, les musiciens de OVO Rive Sud travaillent ensemble un répertoire varié oscillant entre populaire et savant. Lors du Concert de Printemps, rencontre emblématique pour l'Orchestre à Vents, venez profiter et partager cette même passion pour la musique.

Orgères – Salle des Fêtes
Tout public – 2h – Gratuit
Réservation > musique-rivesud.fr

Avril

Audition Publique Quatre-Quarts Musicaux

Mercredi 29 avril • 18h

Audition publique des élèves de l'école. Ce moment privilégié offre l'opportunité aux élèves de partager leur travail musical et de bénéficier des encouragements du public! L'audition se terminera par un goûter partagé.

Bruz – Site Simone Veil – Auditorium
Tout public – 45 min – Gratuit
Réservation > musique-rivesud.fr

Mai

Audition Publique Quatre-Quarts Musicaux

Mardi 5 mai • 18h

Audition publique des élèves de l'école. Ce moment privilégié offre l'opportunité aux élèves de partager leur travail musical et de bénéficier des encouragements du public! L'audition se terminera par un goûter partagé.

Bruz – Site Simone Veil – Auditorium
Tout public – 45 min – Gratuit
Réservation > musique-rivesud.fr



Duo Sandunga: Laetitia Caro-Gourvennec et Véro Le Postec

Mardi 12 mai • 20h

Embarquez pour un voyage musical au cœur du Mexique! En première partie, Laetitia Caro-Gourvennec (guitare) et Véro Le Postec (chant) vous offriront un duo vibrant, rendant hommage à Frida Kahlo à travers les chansons populaires mexicaines. Le spectacle « Portée Frida » mettra en lumière des figures emblématiques telles que Chavela Vargas, Manuel Maria Ponce, Lila Downs et Natalia Lafourcade. En deuxième partie, les élèves de l'école et du lycée Anita Conti de Bruz partageront la scène, interprétant des morceaux travaillés tout au long de l'année dans le cadre du projet « Mexique ».

Pont-Péan – Site Beausoleil
Tout public – 2h – Gratuit
Réservation > musique-rivesud.fr

Concert 150 voix !

Vendredi 22 mai • 20h

Les élèves de Formation Musicale de l'école se regrouperont en chœur pour offrir un concert avec un répertoire vocal varié.

Laillé – L'Archipel – Salle Nougaro
Tout public – 30 min – Gratuit
Réservation > musique-rivesud.fr

Concert Concert Chorales

Jeudi 28 mai • 20h

Les Chorales de l'école se produiront sur la scène du Grand Logis, offrant un programme varié mettant en lumière la pratique du chant choral.

Bruz – Grand-Logis
Tout public – 1h30 – Gratuit
Réservation > musique-rivesud.fr

RÉCRÉONS! PRINTEMPS

L'événement Récréons revient en 2026, en hiver et au printemps. Il met en valeur le travail des enseignants et des musiciens intervenants dans les écoles du territoire, qui ont accompagné les élèves tout au long de l'année scolaire. Un moment unique pour découvrir les créations musicales des enfants et célébrer l'éducation artistique.

Jeudi 21 mai
18h, 19h et 20h30

Laillé - L'Archipel
Salle Nougaro

Vendredi 29 mai
18h, 19h et 20h30

Bruz - Grand-Logis

Gratuit - Public concerné : parents d'élèves des écoles élémentaires.
À réserver auprès des écoles participantes

Juin

Artistes Concert des Professeurs

Vendredi 5 juin • 20h30

L'équipe pédagogique de l'école partageront la scène pour offrir un concert exceptionnel. L'occasion de découvrir leurs talents à travers un programme énergique et captivant.

Bruz - Site Simone Veil - Auditorium
Tout public - 1h30 - 10€
Réservation > musique-rivesud.fr

Audition Publique Quatre-Quarts Musicaux

Mercredi 3 et Mardi 9 Juin • 18h

Audition publique des élèves de l'école. Ce moment privilégié offre l'opportunité aux élèves de partager leur travail musical et de bénéficier des encouragements du public! L'audition se terminera par un goûter partagé.

Bruz - Site Simone Veil - Auditorium
Tout public - 45 min - Gratuit
Réservation > musique-rivesud.fr

Audition Publique Classe de Piano

Mercredi 10 Juin • 16h

Audition publique de l'ensemble de classe de piano de l'école.

Orgères - Site Le Belvédère - Hall
Tout public - 45 min - Gratuit
Réservation > musique-rivesud.fr

Vendredi 19 Juin • 18h

Audition publique de l'ensemble de classe de piano de l'école.

Bruz - Site Simone Veil - Auditorium
Tout public - 1h - Gratuit
Réservation > musique-rivesud.fr

Concert Orchestres à Cordes Stringendo, Stravaganza et Ogham

Vendredi 12 Juin • 20h

Concert des Orchestres à Cordes Stringendo, Stravaganza et Ogham mêlant musiques savantes et populaires. Un rendez-vous musical mettant en avant le talent de nos élèves face à leur public.

Saint-Erblon - Site Le Verger - Salle Reinette
Tout public - 1h30 - Gratuit
Réservation > musique-rivesud.fr

Samedi 20 juin

Audition Publique Fête de la Musique

De 11h à 20h

Avant de fermer leurs partitions pour les vacances, les élèves de l'école proposent une série de mini-concert dans le cadre de la Fête de la musique. L'occasion pour eux de monter sur scène et de partager leur passion.

Goven - Château de Blossac
Tout public - Gratuit
Réservation > musique-rivesud.fr

Concert Jeunes Talents

20h30

Les jeunes musiciens les plus avancés dans leur apprentissage se produiront lors d'un concert. L'occasion pour le public de découvrir les talents de demain et de savourer l'enthousiasme et la créativité qui animent ces artistes en devenir.

Goven - Château de Blossac
Tout public - 1h - Gratuit
Réservation > musique-rivesud.fr

© MUSIQUE SUR LA RIVE SUD



© MUSIQUE SUR LA RIVE SUD



Enseignements • par sites

L'École Intercommunale de Musique sur la Rive Sud propose un large choix de disciplines et des parcours personnalisés, adaptés aux besoins et aux priorités de chaque apprenant.



Bruz • Site Simone Veil

Comprendre

- Parcours Initiation – Parcours Découverte
- Formation Musicale / Chant Choral

Instruments

- Basson, Saxophone, Clarinette, Cor, Trompette, Trombone, Tuba, Hautbois, Flûte traversière, Flûte à bec, Violon, Alto, Violoncelle, Guitare classique, Harpe à leviers, Harpe à pédales, Biniou-Koz, Bombarde, Piano, Accordéon chromatique, Batterie et Percussions, Guitare électrique, Basse électrique.

Chanter

- Chant pop et Chant lyrique

Pratiques collectives Vocales

- Chorale Enfants, Chorale Adolescents, Chorale Adultes

Ateliers, Ensembles et Orchestres

- Atelier Musimage
- Orchestre à Vent (cycle Exploration)
- Orchestres à Cordes «Stringendo» (cycle Exploration), «Stravaganza» (cycle Appropriation - Perfectionnement)
- Ensemble Confluences Afro-Caribéennes (niveau 2: intermédiaire-confirmé)
- Ensembles «Batucada Familia» (niveau 1: débutant et niveau 2: intermédiaire-confirmé)
- Ensemble Musique de Chambre
- Ensemble Violoncelles



Bourgbarré Site Dômes de l'Isle

Comprendre

- Parcours Initiation – Parcours Découverte
- Formation Musicale / Chant Choral

Instruments

- Piano

Ateliers, Ensembles et Orchestres

- Chorale Intergénérationnelle



Laillé • Site Point 21

Comprendre

- Parcours Initiation – Parcours Découverte
- Formation Musicale / Chant Choral

Instruments

- Trompette, Biniou-Koz, Bombarde, Piano, Guitare électrique, Basse électrique.

Ateliers, Ensembles et Orchestres

- Atelier MAO (Musique assistée par ordinateur) (niveau 1: débutant et niveau 2: intermédiaire-confirmé)
- Atelier «S'accompagner au Clavier» (niveau 1: débutant et niveau 2: intermédiaire-confirmé)
- Atelier Musiques Actuelles (niveau 1: débutant et niveau 2: intermédiaire-confirmé)



Orgères • Site Le Belvédère

Comprendre

- Parcours Initiation – Parcours Découverte

Instruments

- Clarinette, Trompette, Flûte traversière, Piano

Ateliers, Ensembles et Orchestres

- Orchestre à Vent OVO-Rive Sud (cycle Appropriation - Perfectionnement)



Pont-Péan Site Beausoleil

Comprendre

- Parcours Initiation – Parcours Découverte

Instruments

- Piano

Ateliers, Ensembles et Orchestres

- Atelier «S'accompagner au Ukulélé»
- Atelier «S'accompagner à la Guitare Folk» (niveau 1: débutant et niveau 2: intermédiaire-confirmé)



Saint-Erblon • Site Le Verger

Comprendre

- Parcours Initiation – Parcours Découverte

Instruments

- Violon, Alto, Violoncelle, Guitare classique

Ateliers, Ensembles et Orchestres

- Orchestre à Cordes de Musique Traditionnelle Celtique «Ogham»

Parcours Instrumentaux

Parcours Initiation Découverte

Initiation

- **Jardin parents-enfants 0-3 ans (enfant non scolarisé)**
Mise en contact avec la musique dès le plus jeune âge.
- **Éveil Petite Section - Moyenne Section**
Prendre conscience de son corps, affiner sa motricité et développer son sens du rythme et son attention.
- **Éveil Grande Section**
Être capable de reproduire, de créer et de développer son plaisir et son imaginaire.
- **Éveil Multi-instruments - Éveil Multi-arts' - CP**
Prise en main de plusieurs instruments. Découverte des liens entre musique et d'autres arts.

Découverte

- **Parcours découverte musicale et instrumentale - CE1-CE2**
Début du véritable apprentissage instrumental: sentir le rythme, chanter et entendre à travers 7 instruments abordés sur le temps long.

Parcours Exploration (Dès 8 ans)

Parcours axé sur la découverte et l'apprentissage d'un instrument ou du chant. Il commence par deux années obligatoires de Formation Musicale/ Chant Choral, qui posent les bases nécessaires à l'acquisition du langage musical. À partir de la troisième année, la pratique collective devient obligatoire.

- **Pépinière + Explo 1 (en 2 ans)**
1 instrument + FM / chant choral obligatoire
- **Explo 2 à 4 (en 3 ans)**
1 instrument + 1 pratique collective obligatoire

Parcours Voie Renforcée

Parcours Appropriation Renforcée de 13 à 20 ans environ

Après le parcours Exploration, il est possible de poursuivre en voie Renforcée, parcours Appropriation Renforcée (en 4 ans). Cette option propose un apprentissage approfondi d'un instrument (temps de cours augmenté) avec deux pratiques collectives obligatoires.

2 pratiques collectives obligatoires
1 cours individuel instrumental ou vocal

Parcours Perfectionnement Renforcé

En restant dans la voie Renforcée, il est possible, après le parcours Appropriation Renforcée, de poursuivre et de perfectionner son apprentissage en intégrant le parcours Perfectionnement Renforcé (en 3 ans).

2 pratiques collectives obligatoires
1 cours individuel instrumental ou vocal

Parcours Voie Loisir

Parcours Appropriation Loisir

Après le parcours Exploration, il est possible de poursuivre en voie Loisir, parcours Appropriation Loisir (en 4 ans). Cette option propose un apprentissage minimal d'un instrument (temps de cours réduit) avec une pratique collective obligatoire.

1 pratique collective obligatoire
1 cours individuel instrumental ou vocal

Parcours Perfectionnement Loisir

En restant dans la voie Loisir, il est possible, après le parcours Appropriation Loisir, de poursuivre et de perfectionner son apprentissage en intégrant le parcours Perfectionnement Loisir (en 3 ans).

1 pratique collective obligatoire
1 cours individuel instrumental ou vocal

Parcours Loisir Adultes

Le parcours Loisir Adultes est destiné aux musiciens amateurs adultes, débutants ou expérimentés, avec un programme d'apprentissage

flexible adapté à leur emploi du temps. Seuls les cours d'instrument et une pratique collective sont obligatoires.

1 pratique collective
1 cours individuel instrumental ou vocal

Orchestres et Ensembles

Orchestres à Vent

- Orchestre à Vent (cycle Exploration)
- Orchestre à Vent OVO-Rive Sud (cycle Appropriation - Perfectionnement)

Orchestres à Cordes

- Orchestre à Cordes «Stringendo» (cycle Exploration)
- Orchestre à Cordes «Stravaganza» (cycle Appropriation-Perfectionnement)
- Orchestre à Cordes de Musique Traditionnelle Celtique «Ogham»

Ensembles

- Atelier Musimage
- Ensembles de classes d'instruments
- Ensemble Musique de Chambre
- Ensemble Confluences Afro-Caribéennes (niveau 1: intermédiaire-confirmé)
- Ensembles «Batucada Familia» (niveau 1: débutant et niveau 2: intermédiaire-confirmé)
- Ensemble Violoncelles



Ateliers et Chorales

Ateliers

- Atelier MAO (Musique assistée par ordinateur) (niveau 1: débutant et niveau 2: intermédiaire-confirmé)
- Atelier Musiques Actuelles (niveau 1: débutant et niveau 2: intermédiaire-confirmé)
- Atelier «S'accompagner au Clavier» (niveau 1: débutant et niveau 2: intermédiaire-confirmé)

- Atelier «S'accompagner à la Guitare Folk» (niveau 1: débutant et niveau 2: intermédiaire-confirmé)
- Atelier «S'accompagner au Ukulélé»

Chorales

- Chorale Enfants
- Chorale Ados
- Chorale Adultes
- Chorale Intergénérationnelle

Bretagne

Attachée à la culture Bretonne, l'École Intercommunale Musique sur la Rive Sud a fait le choix de proposer l'enseignement d'instruments traditionnels.

Cette volonté s'inscrit aussi dans nos actions auprès des scolaires et dans ses propositions culturelles.

Enseignements artistiques spécialisés

L'école propose des cours de Harpe Celtique, Biniou-Koz et Bombarde instruments emblématiques liés à la culture Bretonne. L'orchestre à Cordes de Musique Traditionnelle Celtique « Ogham » se produit durant l'année et notamment dans le cadre de la fête de la Bretagne à Bruz.



Éducation Artistique et Culturelle

Les Musiciens Intervenants (MI) proposent aux élèves un travail sur les traditions vocales et instrumentales Bretonnes. L'objectif est de sensibiliser les élèves à la culture de la région.

Saison Culturelle

Dans le cadre de la saison culturelle, des groupes spécialisés dans le répertoire breton sont invités à se produire. Le groupe Dixit sera à l'honneur, avec un concert sur scène le vendredi 6 mars à 19h à l'espace Vau Gaillard à Bruz. La soirée sera également enrichie par les performances de la classe de Harpe du Conservatoire à Rayonnement Régional de Rennes et de la classe de Harpe de l'école. Un événement consacré à la richesse du répertoire Breton.



Éducation Artistique et Culturelle

L'École Intercommunale de Musique sur la Rive Sud intervient auprès des écoles élémentaires de son territoire à travers ses actions Musique à l'École et des concerts pédagogiques. Elle développe des événements en partenariats avec les médiathèques du territoire.

Musique à l'école (MAE)

Régie par un partenariat entre Musique sur la Rive Sud et l'Éducation Nationale, cette initiative propose des interventions musicales en milieu scolaire auprès des classes de primaires du territoire. Les musiciens intervenants accompagnent les enseignants pour mettre en œuvre des actions artistiques dans les classes en lien avec le Parcours d'éducation artistique et culturelle des élèves. Des événements clés rythment l'année scolaire, comme la « Rentrée en Musique » en septembre, ainsi que les restitutions publiques et spectacles comme « Récréaisons! », où les élèves sont les protagonistes.



Lectures et Ateliers Jeunes Lectures Musicales

Mercredi 5 novembre 2025 • 10h30

Dans le cadre de la semaine Snoezelen.

Bruz – Médiathèque - Salle Molière
À partir de 3 ans – 45 min – Gratuit
Sur inscription au 02 99 05 30 60

Samedi 29 novembre 2025 • 10h30

Autour de l'hibernation

Orgères – Médiathèque – 3^e lieu
0-4 ans – 45 min – Gratuit
Sur inscription au 02 99 05 78 00

Vendredi 16 janvier 2026 • 18h

Dans le cadre de la Nuit de la Lecture.

Laillé – Médiathèque – Salle Scène
4-7 ans – 45 min – Gratuit
Sur inscription au 02 23 61 47 64



Samedi 7 février 2026 – 10h

Dans le cadre de la Nuit de la Lecture.

Pont-Péan – Médiathèque
1-6 ans – 45 min – Gratuit
Sur inscription au 02 99 5280 53

Mercredi 4 mars 2026 – 10h30

Autour d'histoires pas si bêtes!

Bruz – Médiathèque – Salle Sésame
À partir de 3 ans – 45 min – Gratuit
Sur inscription au 02 99 05 30 60

Mercredi 4 mars 2026 – 15h30

Autour des cinq sens

Orgères – Médiathèque – 3^e lieu
4-8 ans – 45 min – Gratuit
Sur inscription au 02 99 05 78 00

Mercredi 8 avril 2026 – 10h30

Sur le thème « Qui sera le plus rusé ? »

Bruz – Médiathèque – Salle Sésame
4-6 ans – 45 min – Gratuit
Sur inscription au 02 99 05 30 60

Ateliers Jeunesses

Vendredi 3 octobre 2025 • 19h

Quizz autour du RAP
Pont-Péan – Médiathèque
Ados/Adultes – Gratuit
Sur inscription au 02 99 52 80 53

Samedi 6 décembre 2025 • 10h30

Je découvre l'hiver
Saint-Erblon – Médiathèque
0-4 ans – 45 min – Gratuit
Sur inscription au 02 99 05 11 89

Mercredi 14 janvier 2026 • 10h30

Je découvre les instruments de musique

Bruz – Médiathèque – Salle Sésame
À partir de 3 ans – 45 min – Gratuit
Sur inscription au 02 99 05 30 60

Samedi 14 février 2026 • 14h

Stop Motion

Laillé – Médiathèque
9-11 ans – 2h – Gratuit
Sur inscription au 02 23 61 47 64

Mercredi 18 mars 2026 • 9h30

Éveil Musical dans le cadre de la Semaine Nationale de la Petite Enfance.

Saint-Erblon – Médiathèque
0-4 ans – 45 min – Gratuit
Sur inscription au 02 99 05 11 89

Mercredi 6 mai 2026 • 10h30

Je découvre les percussions

Bruz – Médiathèque – Salle Sésame
4-6 ans – 45 min – Gratuit
Sur inscription au 02 99 05 30 60

Samedi 30 mai 2026 • 10h30

Je découvre la nature et l'environnement

Laillé – Médiathèque
2-4 ans – 45 min – Gratuit
Sur inscription au 02 23 61 47 64

Samedi 20 juin 2026 • 10h30

Je découvre

Saint-Erblon-Médiathèque
0-4 ans – 45 min – Gratuit
Sur inscription au 02 99 05 11 89

Samedi 27 juin 2026 • 10h30

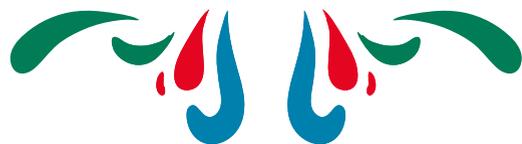
Je découvre les sons

Orgères – Médiathèque – 3^e lieu
0-4 ans – 45 min – Gratuit
Sur inscription au 02 99 05 78 00

Concerts Pédagogiques

Musique sur la Rive Sud propose des concerts pédagogiques aux écoles maternelles et primaires du territoire. Ces concerts, souvent en lien avec des projets étudiés en classe, sont pour la plupart animés par des artistes invités, offrant ainsi aux élèves une expérience musicale enrichissante et interactive. Les élèves auront l'opportunité d'assister à deux concerts pédagogiques proposés par :

- Concert Impromptu > 14 novembre 2025
- Dixit > 6 mars 2026



Équipe

Équipe pédagogique

Bastien Alins
Trombone et Tuba

NN
Flûte traversière
et Flûte à l'école

Fabien Boudeau
Accordéon chromatique

Laëtitia Caro-Gourvennek
Guitare classique

Catherine Courjal
Violoncelle, Ensemble
Violoncelles

Nicolas Cuenot
Intervenant en milieu
scolaire, Parcours
Initiation-Découverte,
Atelier Musimage,
« S'accompagner
au Ukulélé »,
« S'accompagner
à la Guitare Folk »

Mathieu Duch
Orchestre à Vent
OVO-Rive Sud

Hervé Duponcel
Batterie, Percussions
et Ensemble Confluences
Afro-Caribéennes

Paul Gac
Biniou-Koz, Bombarde
et Ensemble
Batucada Familia

NN
Cor

Cécile Grelier
Piano

Stéphane Guerin
Formation Musicale,
Chorales Enfants,
Ados, Adultes,
Intergénérationnelle

Olivier Guignard
Saxophone, Basson,
Formation Musicale,
Ensemble Musique
de Chambre,
Orchestre à Vent

Simon Haize
Trompette

Agnès Ilari
Harpe

Marie Kerner
Intervenante en milieu
scolaire et Parcours
Initiation-Découverte

Mathilde Le Boulanger
Violon, Alto, Orchestres
à Cordes « Stringendo »,
« Stravaganza » et
Orchestre de Musique
Traditionnelle Celtique
« Ogham »

Augustin Ledanseur
Guitare électrique,
Basse électrique, Ateliers
Musiques Actuelles,
« S'accompagner au
Clavier », MAO (Musique
Assistée par Ordinateur)

Céline Malenfant
Parcours Initiation-
Découverte
et Intervenant
en milieu scolaire

David Nicolas
Guitare classique

Karla Ontiveiros
Hautbois

Marie Pelletier
Flûte à bec, Chant pop
et Chant lyrique

Léanne Puchol
Piano

Mériadec Rufet
Clarinette

Équipe administrative

Mathieu Duch
Direction Administrative
et Pédagogique

Chrystèle Delourmel
Assistante de direction

Nathalie Crié
Chargée de scolarité

Mélodie Lotte
Chargée de scolarité
et de communication

Nicolas Cuenot
Coordinateur
musique à l'école

Marie Kerner
Référente handicap
et troubles des
apprentissages

Mériadec Rufet
Conseiller Pédagogique

Olivier Guignard
Responsable parc
instrumental

Lieux



Bruz

**Site Espace Simone Veil
et Auditorium**
6 bis rue des Planches



**Le Grand Logis
et Médiathèque**
10 av. du Général de Gaulle

Espace Vau Gaillard
avenue Alphonse Legault

Goven

Château de Blossac
8 Château de Blossac



Bourgbarré

Site Dômes de L'Isle
5 rue des Sports



Médiathèque
place de l'Église

Laillé

Site Point 21,
Salle Scène
et Médiathèque
21 rue du Point du Jour



L'Archipel
2 boulevard du
Commandant Costeau

Orgères

**Site Le Belvédère
et Médiathèque**
5 Place de l'Eglise



Salle des Fêtes
23 rue du Domaine

Pont-Péan

Site Espace Beausoleil
rue de la Mine



Médiathèque
18 route de Nantes

Saint-Erblon

**Site Le Verger
et Salle Reinette**
place du Verger



Médiathèque
1 rue Frédéric Deschamps

Notre saison culturelle est rendue possible par
l'engagement du conseil départemental
et des communes membres de Musique sur la Rive Sud



Merci à nos partenaires



musique-rivesud.fr



Tarifs concerts

Adultes
5€

Jeunes (-25 ans), Étudiants,
Demandeurs d'emploi
2€

Forfait Famille
(maximum 5 inscrits)
8€

Apprenants inscrits
à l'école de musique
Gratuit