

## Pratiques collectives 2023-2024

Date de début des cours : Lundi 11 septembre 2023

Date de fin de cours : Samedi 29 juin 2024

DICLINES	JOUR	HORAIRE	ENSEIGNANT	VILLE	SALLE	ELIGIBLES PARCOURS														
						Exploration				Appropriation				Perfectionnement						
						1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3				
<b>ENSEMBLES ELIGIBLES AU PARCOURS (valident la pratique collective)</b>																				
<b>CHANT CHORAL</b>																				
Chorale enfants	Mercredi	13H30-14H30	Stéphane GUERIN	Bruz	Gershwin															
Chorale intergénérationnelle	Samedi	11H30-12H30	Stéphane GUERIN	Bourgbarré	La Claire															
Chorale ados	Lundi	19H45-20H45	Stéphane GUERIN	Bruz	Gershwin															
Chorale adultes	Lundi	20H45-22H15	Stéphane GUERIN	Bruz	Gershwin															
<b>PERCUSSIONS</b>																				
<i>Batucada Familia</i> (1ère année)* <small>(constitution des groupes à l'estimation de l'enseignant)</small>	Jeudi	18H00-19H00	Paul GAC	Bruz	Auditorium															
<i>Batucada Familia</i> (à partir de la 2e année)* <small>(constitution des groupes à l'estimation de l'enseignant)</small>	Jeudi	18H30-19H30	Paul GAC	Bruz	Auditorium															
Percussions Afro-latines (niveau 1)	Mercredi	18H00-19H00	Hervé DUPONCEL	Bruz	AC/DC Astor Piazzola															
Percussions Afro-latines (niveau 2)	Mardi	19H15-20H30	Hervé DUPONCEL	Bruz	AC/DC Astor Piazzola															
<b>Nouveauté !</b> Atelier de boomwhackers	Mercredi	19h30 - 20h30	Stéphane GUERIN	Bruz	Waring															
<small>* Groupes de travail constitués en début d'année. Les horaires peuvent par conséquent légèrement varier. ** La classe de MAO est réservée en priorité aux apprenants de l'école. Elle ne valide PAS une pratique collective, mais son horaire idéal lui permet de prendre part à l'un ou l'autre ensemble de musiques actuelles selon son niveau.</small>																				
<b>INSTRUMENTS A VENT</b>																				
Ensemble à vents <i>Allegro</i> (niveau 1)	Mercredi	17H45-18H15	Mériadec RUFET	Bruz	Gershwin															
Ensemble à vents <i>Boléro</i> (niveau 2)	Mercredi	16H45-17H45	Mériadec RUFET	Bruz	Gershwin															
Ensemble à vents <i>Contretemps</i> (niveau 3)	Vendredi	19H45-20H45	Mériadec RUFET	Orgères	Salle polyvalente															
Ensemble à vents <i>OVO Rive Sud</i> (niveau 4)	Vendredi	20H45-22H30	Mériadec RUFET	Orgères	Salle polyvalente															
<b>INSTRUMENTS A CORDES</b>																				
Ensemble à cordes <i>Stringendo</i>	Mercredi	18H15-19H15	Etienne TABOURIER	Bruz	Gershwin															
Ensemble à cordes <i>Stravaganza</i>	Vendredi	20H00-21H30	Etienne TABOURIER	Bruz	Gershwin															
Ensemble de musique traditionnelle celtique <i>Ogham</i>	Vendredi	18H45-19H45	Etienne TABOURIER	Bruz	Gershwin															
<b>Nouveauté !</b> Ensemble accompagnement à la guitare classique	Jeudi	18H00-19H00	David NICOLAS	Bruz	Gershwin															
<b>MUSIQUES ACTUELLES</b>																				
Ensemble de musiques actuelles niveau 1*	Mercredi	17H30-18H30	Augustin LEDANSEUR	Laillé	Décibels															
MAO (Musique assistée par ordinateur - Ableton Live et Cubase)**	Mercredi	18H30-19H30	Augustin LEDANSEUR	Laillé	Décibels															
Ensemble musiques actuelles niveau 2*	Mercredi	19H30-21H00	Augustin LEDANSEUR	Laillé	Décibels															
<small>* Groupes de travail constitués en début d'année. Les horaires peuvent par conséquent légèrement varier. ** La classe de MAO est réservée en priorité aux apprenants de l'école. Elle ne valide PAS une pratique collective, mais son horaire idéal lui permet de prendre part à l'un ou l'autre ensemble de musiques actuelles selon son niveau.</small>																				
<b>MUSIQUE A L'IMAGE</b>																				
<b>Nouveauté !</b> Ensemble <i>Musimage</i> <small>(intégration de l'ensemble après validation auprès de l'enseignant en charge de l'atelier)</small>	Lundi	17H30-18H30	Nicolas CUENOT	Bruz	Waring															
<b>JAZZ</b>																				
Ensemble <i>Jazz sur la Rive Sud</i> <small>(intégration de l'ensemble après validation auprès de l'enseignant en charge de l'atelier)</small>	Mardi	19H15-20H30	Simon HAIZE	Laillé	Décibels															
<b>DIRECTION D'ORCHESTRE</b>																				
Direction d'Orchestre <small>(niveau 1) - (par quinzaine)</small>	Lundi	19H00-21H00	David NICOLAS	Bruz	Schumann															selon projet de l'apprenant
Direction d'Orchestre <small>(niveau 2) - (par quinzaine)</small>	Lundi	19H00-21H00	David NICOLAS	Bruz	Schumann															selon projet de l'apprenant
<b>ATELIERS - ENSEMBLES HORS PARCOURS (ne valident pas une pratique collective)</b>																				
Atelier <i>S'accompagner à la guitare folk</i> <small>(niveau 1 : débutants)</small>	Lundi	19H30-20H00	Nicolas CUENOT	Pont-Péan	Platine															Hors-parcours
Atelier <i>S'accompagner à la guitare folk</i> <small>(niveau 2 : intermédiaires-confirmés)</small>	Lundi	20H00-20H45	Nicolas CUENOT	Pont-Péan	Platine															
Atelier <i>S'accompagner au ukulélé</i>	Lundi	18H45-19H30	Nicolas CUENOT	Pont-Péan	Platine															
Musique de chambre	Samedi	9H20-12H30 (aux quinzaines le temps du projet)	Olivier GUIGNARD	Bruz	Gershwin															1 projet de musique de chambre minimum par cycle